

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Петуховский дом творчества»

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБУ ДО «ПДТ»  
от «29» мая 2025г.  
Протокол № 3



И.А. Григорова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности

***«Выжигание по дереву»***

Уровень освоения программы: базовый

Возраст учащихся: 8–12 лет

Срок реализации: 1 год

**Автор составитель:** Суслова Елена Александровна,  
педагог дополнительного образования

г. Петухово, 2025

{

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Ф.И.О. автора, составителя	Суслова Елена Александровна педагог дополнительного образования
Учреждение	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Петуховский дом творчества»
Название программы	«Выжигание по дереву»
Объединение	«Выжигание по дереву»
Тип программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
Направленность	художественная
Образовательная область	искусство
Вид программы	модифицированная
Возраст учащихся	8-12 лет
Срок обучения	1 год
Объем часов	144
Уровень освоения программы	базовый
Цель программы	формирование интереса к выжиганию по дереву как виду декоративно - прикладного искусства, способствующему творческому развитию учащихся, овладение теоретическими и практическими навыками выжигания
С какого года реализуется программа	2023 г.

# 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1 Пояснительная записка

Программа имеет **художественную направленность**.

Выжигание по дереву – техника, позволяющая любой деревянный предмет превратить в оригинальное художественное произведение. В настоящее время наблюдается интерес к выжиганию как к виду декоративно - прикладного искусства, отличающихся разнообразием приёмов выполнения и богатством узоров.

Выжигание по дереву иначе называют – пирография. Многие настолько увлекаются этим искусством, что становятся профессиональными пирографами.

В середине 20 века появился электрический прибор для выжигания, и это искусство стало доступно и детям. Работа с выжигательным прибором, проработка точных линий развивает тонкую моторику руки и усидчивость.

В последнее время интерес к выжиганию по дереву вспыхнул с новой силой, связано это с расцветом многих народных промыслов как традиционных, так и совершенно новых. Таким образом, можно сказать, что искусство выжигания по дереву насчитывает несколько тысячелетий и поражает своей необычностью и красотой.

Несложность оборудования, инструментов и приспособлений, доступность работы позволяют заниматься выжиганием по дереву многим мальчишкам и девчонкам различной возрастной категории.

**Актуальность** программы заключается в том, что, обучаясь искусству выжигания, учащиеся не только получают знания по способам оформления изделий, передачи объёмов предметов, наложения светотени, но и учатся видеть и передавать красоту и неповторимость окружающего.

В рамках Федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» (2021-2024 годы) патриотическое воспитание определяется как воспитание патриотической личности, характеризующееся развитием в гражданине фундаментальной личностной установки, содержанием которой является неразрывная связь с историей, традицией, территорией и культурой своей страны, в целом и частном, то есть от уровня малой Родины до Великой Родины.

В Курганской области» принято распоряжение Правительства от 8 сентября 2022 г. «О дополнительных мерах, направленных на патриотическое воспитание обучающихся и региональный стандарт (организационно-методические мероприятия) гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи в образовательных организациях, находящихся на территории Курганской области.

В условиях дополнительного образования патриотическое воспитание может быть реализовано в процессе обучения детей декоративно – прикладному искусству, которое способствует формированию гармонично развитой личности, основанное на глубоких художественных традициях.

**Новизна** программы проявляется в обосновании относительной изолированности пирографии от смежных видов декоративно - прикладного искусства.

**Отличительные особенности** данной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что она включает не одно направление деятельности, а несколько, т.е. подразумевает комплексное обучение.

**Срок реализации программы.** Данная программа рассчитана на 1 год обучения, 144 часа.

**Условия набора и режим занятий.** В объединение принимаются учащиеся в возрасте 8-12 лет без предварительного отбора, группа 12 человек.

Занятие проводится 2 раза в неделю, по 2 часа (академический час 45 мин), с перерывами 10 минут. Учебная нагрузка на одного учащегося составляет 4 часа в неделю.

Дополнительная обще развивающая программа «Выжигание по дереву» является **модифицированной**.

**Особенности организации учебного процесса.** В детское объединение принимаются все желающие без специального отбора, сформированные группы из учащихся **разных возрастных** категорий, являются основным составом объединения.

**Форма обучения – очная**, возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

**Дистанционная** форма обучения возможна при переводе учащихся на дистанционное обучение из-за карантина.

Педагог, при необходимости, может поменять последовательность прохождения тем по программе или заменить одну тему на другую в связи с карантином, неблагоприятными погодными условиями, переходом на обучение с использованием дистанционных образовательных технологий, желанием учащихся принять участие в выставках и конкурсах различного уровня.

Обучение с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения проводится как в режиме реального времени, так и в режиме отложенного времени: в социальных сетях ВКонтакте, через электронную почту (выдаётся теоретический материал и дистанционные задания согласно УТП). Даются ссылки на мастер-классы, видео - уроки, материалы, размещённые на различных специализированных Интернет - сайтах, видеоролики с YouTube канала. Педагог отслеживает и корректирует результаты обучения, оказывает консультационную помощь.

**Формы и методы организации работы** – основным правилом работы в объединении является завершение каждой начатой работы. На занятиях используются **коллективные и индивидуальные** формы работы. В начале

занятия, во время объяснения нового материала используется объяснительно – иллюстративные методы: рассказ, беседа, инструктаж, показ, демонстрация. Объяснение новой темы сопровождается использованием наглядности: показ образцов изделий, экспонатов с выставки, фотоматериалов, иллюстраций. Во время практической работы чаще всего используются практические методы (упражнения). Для поддержания устойчивого интереса используются такие формы обучения как викторины, конкурсы, игры - соревнования. Они способствуют созданию творческой дружеской обстановки в объединении.

Для учащихся старше или младше заявленного в программе возраста – предусматривается разработка и реализация **индивидуального образовательного маршрута, индивидуального учебного плана.**

Программа предполагает наличие возможности организации образовательного процесса в рамках **инклюзивного образования** (для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Программа может быть реализована в МБУ ДО «Петуховский дом творчества» или на базе других образовательных учреждений в рамках сетевого взаимодействия. Использование **сетевой формы** (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 №273-ФЗ (ред. от 01.03 2020) реализации образовательных программ осуществляется на основании договора, заключаемого между организациями для осуществления образовательной деятельности по соответствующей программе.

**Уровень освоения программы:** базовый - уровень предполагает развитие, личностное самоопределение и самореализацию, выявление и развитие у учащихся творческих способностей и интереса.