

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Петуховский дом творчества»

ПРИНЯТА на
заседании
педагогического совета
МБУ ДО «ПДТ»
от «29» мая 2025 г.
Протокол № 3



Приказ № 19/1 от «29» мая 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности**

«Основы хип - хопа»

Уровень освоения программы: базовый
Возраст учащихся: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Лаврентьева Евгения
Сергеевна, педагог
дополнительного образования

г. Петухово, 2025

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Ф.И.О. автора/автора-составителя	Лаврентьева Евгения Сергеевна, педагог дополнительного образования
Учреждение	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Петуховский дом творчества»
Название программы	Основы хип-хопа
Детское объединение	«Крем-Сода»
Тип программы	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность	художественная
Образовательная область	искусство
Вид программы	модифицированная
Возраст учащихся	7-10
Срок обучения	1 год
Объем часов по годам обучения	144
Уровень освоения программы	базовый
Цель программы	приобщить учащихся к танцевальному искусству путём освоения танцевальной культуры «Хип-хоп»
С какого года реализуется программа	2023 г.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Программа имеет **художественную** направленность.

Актуальность программы. Объединение создано с целью изучения танцевальной культуры, формирования музыкального слуха и чувства стиля у детей младшего возраста. Программа ориентирована на расширение кругозора, знаний о hip-hop культуре и смежных современных направлениях танца за счёт отработки движений, постановочных номеров и хореографии в определённой стилистике.

Младший школьный возраст – один из ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно в эти годы закладываются основы здоровья, гармоничного умственного, нравственного и физического развития ребёнка, формируется личность человека.

Танцор укрепляет мышцы, развивает выносливость и пластику во время освоения элементов данного стиля. Также развивается согласованность движений и значительно улучшается осанка. Тренировки начинаются с изучения базовых движений, далее ребёнок учится более сложным элементам. Но, независимо от уровня подготовки, часть урока обязательно посвящена разминке: упражнениям для разогрева тела, повышения выносливости и, конечно же, для растяжки.

Такое направление танца как hip-hop интересует разновозрастные группы людей, поэтому его популярность растёт, все чаще открываются студии, где обучают этому искусству.

Отличительные особенности программы.

При разработке были просмотрены программы таких авторов, как: Стефанюк П.П., Лексакова Е.А. Ширинова А.А. Каждый из упомянутых авторов опирался при составлении на личный опыт, так как не существует методической базы по данному стилю танцев. Данная программа составлена на основе личного опыта и опираясь на материалы изученных программ.

Танцы в стиле hip-hop позволяет танцору максимально выразить себя через естественные движения. Занятия hip-hop подходят подвижным детям, которым нужно выплыснуть энергию, и в то же время, помогают сдержанным ребятам раскрепоститься, раскрыться на танцполе и в жизни. Также данное направление помогает ребёнку раскрыть свой возможный талант в танцевальном искусстве.

Родителям важно знать: посещая занятия в рамках данной программы, дети не только постигнут основы hip-hop-хореографии и сценического мастерства, но и научатся эмоционально расслабляться, становятся более открытыми. Это поможет свободно общаться со сверстниками и чувствовать себя непринуждённо в коллективе и жизни. Чтобы поощрять ребят и поддерживать их стремление развиваться, внутри объединения будут

организовываться соревнования, баттлы, проводиться подготовка танцевальных номеров к различным праздникам и мероприятиям.

Ценность данной программы, заключается в том, что в процессе её реализации раскрываются и развиваются индивидуальные способности ребёнка.

Адресат программы: программа предназначена для обучения детей в возрасте от 7 до 10 лет.

Форма обучения – очная, возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий на платформах YANDEXферум, страница ВКонтакте.

Режим занятий: количество часов в неделю – 4; количество занятий в неделю – 2 по 2 академических часа (академический час- 45 минут); периодичность занятий – еженедельно. Наполняемость в группах до 20 человек.

Объём и сроки реализации программы: программа рассчитана на 1 год обучения. Реализуется в группах учащихся одной возрастной категории.

Программа не предполагает наличие возможности организации образовательного процесса в рамках **инклюзивного образования** (для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)).

Занятия проводятся на базе дома творчества, но предусматривается реализация программы в **сетевой форме** (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 №273-ФЗ (ред. от 01.03 2020) – использование ресурсов школ, домов творчества и т.д.

Придерживаясь содержания программы, руководитель может творчески подходить как к проведению занятий, так и к постановочной работе, учитывая возможности обучающихся, руководствуясь целью гармоничного развития личности ученика.

Уровень освоения программы: базовый, он предполагает развитие, личностное самоопределение и самореализацию, выявление и развитие у учащихся творческих способностей и интереса.