

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Петуховский дом творчества»

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
от «29» мая 2025 г.
Протокол № 3



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности**

«Изостудия»

Уровень освоения программы: базовый
Возраст учащихся: 7 - 9 лет
Срок реализации: 1 год.

Автор-составитель: Квасова Ольга Викторовна,
педагог дополнительного
образования

г. Петухово, 2025

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ.

Ф.И.О автора составителя программы	Квасова Ольга Викторовна, педагог дополнительного образования
Учреждение ,где планируется реализация программы .	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Петуховский дом творчества»
Название программы	«Изостудия»
Детское объединение	«Изостудия»
Тип программы	дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа.
Направленность	художественная
Образовательная область	искусство
Вид программы	модифицированная
Возраст учащихся	7 - 9 лет
Срок обучения	1 год.
Объем часов	144
Уровень освоения программы	базовый
Цель программы	приобщение к искусству посредством изобразительного творчества
С какого года реализуется программа	с 2019 г.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы - художественная.

Программа разработана на основе авторской программы «АдекАРТ» (школа акварели) М.С. Митрохиной и типовых программ по изобразительному искусству. Является модифицированной.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно - эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремлённость, усидчивость, чувство взаимопомощи, даёт возможность творческой самореализации личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

Отличительные особенности. В процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

Адресат программы. Возраст учащихся, участвующих в реализации данной образовательной программы 7 - 9 лет.

Сроки реализации программы. 1 год обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (40-45 минут), количество часов в неделю 4 часа.

Объём программы. 144 часа в год.

Формы обучения, особенности организации образовательного процесса.

Форма обучения — очная, возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий на платформах YANDEX, Сферум, страница ВКонтакте.

В структуру программы входят разделы, каждый из которых содержит несколько тем. В каждом разделе выделяют образовательную часть: (первоначальные сведения о декоративно-прикладном и изобразительном искусстве), воспитывающую часть: (понимание значения живописи, её

эстетическая оценка, бережное отношение к произведениям искусства), практическая работа на занятиях, которая способствует развитию у учащихся творческих способностей (это могут быть наблюдения, рисунок с натуры, по представлению и т.д.).

Программа предполагает наличие возможности организации образовательного процесса в рамках **инклюзивного образования** (для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) для детей с заболеваниями, не препятствующими занятиям в группе и по данной программе.

Уровень освоения программы - базовый, предполагает развитие, личностное самоопределение и самореализацию, выявление и развитие у учащихся творческих способностей и интереса.